

SAMEDI 16 MAI 2020

Argument :

- 8 h 30 *Accueil des participants*
- 9 h 00 Ouverture de la matinée par **Alain Rannou**,  
Président des Etudes Cliniques Rennaises.
- 9 h 15 Introduction et modération de la matinée par  
**René Péran**, psychanalyste membre du  
Quatrième Groupe O.P.L.F.
- 9 h 30 Conférence de **Gérard Pirlot**, psychanalyste  
membre de la SPP, professeur de  
psychopathologie psychanalytique à  
l'université Toulouse Jean-Jaurès :  
**"Du monde amniotique de l'affect à  
l'émotion partagée des mots"**
- 10 h 15 Discussion avec la salle
- 10 h 45 *Pause*
- 11 h 00 Conférence de **Jean-Claude Rolland**,  
psychanalyste membre de l'APF:  
**"Un grand X"**  
**Une curiosité freudienne : l'affect**
- 11 h 45 Discussion
- 12 h 15 *Déjeuner libre*
- 14 h 15 Ouverture de l'après-midi et modération par  
**Catherine Even-Le Berre**, psychanalyste  
membre du Quatrième Groupe O.P.L.F.
- 14 h 30 Exposé théorico-clinique de **Alain Rannou**,  
psychanalyste membre de la SPP :  
**"Manque l'affect "**
- 15 h 00 Exposé clinique de **Diane Siraudeau**,  
psychologue clinicienne
- 15 h 30 Table ronde avec la participation de :  
**C.Even-Le Berre, H.Jambou, R.Péran,  
G.Pirlot, A.Rannou, J.C Rolland.**
- 16 h 45 Clôture de la journée : Intervention du  
président des ECR.

La question de l'inconscience des affects n'a cessé, sa vie durant, de préoccuper Freud et même s'il fut tenté en 1894 dans "Névrose Psychose et Perversion" de réduire la complexité de l'affect à la seule question de l'économique, déjà en 1915, il reconnaissait que l'affect se revendiquait de plein droit un représentant de la pulsion au même titre que la représentation.

A partir de ce moment, il parlera de « construction d'affects » pour évoquer leur multiplicité, leur complexité, leur lien difficile ou fragile aux représentations. Soulignons que dans certaines situations traumatiques, lorsque l'affect rompt avec toute représentation, présente sa face la moins qualifiée dans une brutalité d'émergence tel un torrent brisant les digues du refoulement, nous assistons dès lors au surgissement du plus quantitatif de l'affect avec l'expression de formes sulfureuses, féroce primitives dans la relation à l'autre et à soi.

André Green, exigeant penseur de la psychanalyse, pour redonner en 1973 sa part belle au langage vivant de l'affect, écrivait dans son livre "Le discours vivant" : « L'affect est regard sur le corps ému » - « L'affect est la chair du signifiant et le signifiant de la chair ».

Puis en 1992, dans son ouvrage "La Déliaison, Psychanalyse, anthropologie et littérature", il nous instruira sur le fait que : « L'analyste n'entend pas seulement avec son oreille – fût-ce la troisième – mais avec son corps tout entier. Il est sensible aux paroles mais aussi aux intonations de la voix, aux suspensions du récit, aux silences et à toute l'expression émotionnelle du patient. Sans la dimension de l'affect, l'analyse est une entreprise vaine et stérile. Sans le partage avec les émotions du patient, l'analyste n'est qu'un Robot-interprète qui ferait mieux de changer de métier avant qu'il ne soit trop tard ».

Cette journée d'Etudes Cliniques Rennaises se propose d'explorer la question de l'affect comme temps fort du champ psychanalytique avec son impulsion, son émergence, son partage aux prémices de la vie psychique ainsi que dans la cure analytique où l'écoute de l'analyste convoque une disposition profonde du corps à l'ouverture.

C'est à dire encore la manière dont l'affect, ce véritable tisserand hybride de l'élaboration psychique s'habillant autant à la catégorie de l'économique qu'à celle du symbolique, viendra irriguer ces temps originaires, drainer le sexuel infantile et tout autant infiltrer par le rythme vital de sa navette à deux cordes, quantitative et qualitative, le temps de la cure : ce temps des séances, du partage psychique analyste-analysant suspendu entre présence-absence, lorsque l'affect saisit et occupe toute la scène dans l'attente d'un sens chevillé à la chose langagière, selon l'expression de Jean-Claude Rolland.

L'Association :

# Études Cliniques Rennaises

Site : <http://etudescliniquesrennaises.fr>

Avec la collaboration du :

## Quatrième Groupe

Organisation psychanalytique de langue française

Site : <http://www.quatrieme-groupe.org>

organise une :

JOURNÉE D'ÉTUDE CLINIQUE  
LE SAMEDI 16 MAI 2020

Espace conférence de  
la Chambre de Métiers et de l'Artisanat  
D'Ille et Vilaine  
1, rue de l'Alma 35000 Rennes

**BULLETIN D'INSCRIPTION**

NOM : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

Courriel : .....

**70 €** : inscription à la Journée (**15 €** pour les étudiants)  
Bulletin à nous adresser accompagné d'un chèque  
à l'ordre de *Etudes Cliniques Rennaises*, à  
l'adresse suivante : Anne-Marie Péran  
5, rue du Colonel Alexandre Le Balle,  
35800 DINARD  
Une attestation fiscale et de présence sera délivrée  
sur demande

# Études Cliniques Rennaises

Site : <http://etudescliniquesrennaises.fr>

Avec la collaboration du :

## Quatrième Groupe

Organisation psychanalytique de langue française

Site : <http://www.quatrieme-groupe.org>

organise une :

UNE JOURNÉE D'ÉTUDE

à RENNES :

### Partages d'affects:

**Emergence d'une trajectoire symbolisante  
aux prémices de la vie psychique ainsi que  
dans la cure**

Avec les participations de :

**Jean-Claude Rolland  
et  
Gérard Pirlot**

Samedi 16 Mai 2020

Espace conférence de  
la Chambre de Métiers et de l'Artisanat  
D'Ille et Vilaine  
1, rue de l'Alma 35000 Rennes

### Bibliographie :

Rolland Jean-Claude, *Quatre essais sur la vie de l'âme*,  
Collection Connaissance de l'inconscient, Gallimard, 2015

Rolland Jean-Claude, *Les yeux de l'âme*,  
Collection Connaissance de l'inconscient, Gallimard, 2010

Rolland Jean-Claude, *Avant d'être celui qui parle*,  
Collection Connaissance de l'inconscient, Tracés,  
Gallimard, 2006

Rolland Jean-Claude, *Guérir du mal d'aimer*,  
Collection Connaissance de l'inconscient, Tracés  
Gallimard, 1998

Rolland Jean-Claude, *Rêve, mémoire et projection*, in Actes du  
Quatrième Groupe – Le rêve, entre actuel et origines, Actes 6,  
p. 197-212, Paris, In Press, 2017

Pirlot Gérard, *Psyché dans ses reflets (d'amour) créateurs face à la  
séparation : Montaigne, Descartes, Pascal, Freud, Magritte*,  
Toulouse, Presses universitaires du midi, 2018

Pirlot Gérard, *La colère de Rimbaud. Le chagrin d'Arthur*,  
Paris, Imago, 2018

Pirlot Gérard, Cupa Dominique, *Approche psychanalytique des  
troubles psychiques*, Paris, Duno, 2017

Pirlot Gérard, *André Green. Dialogues et cadre psychanalytique*,  
Paris, Puf, 2015

Pirlot Gérard, Cupa Dominique, *André Green. les grands concepts  
psychanalytiques*, Paris, Puf, ISBN 97821305954, 2012

Green André, *Le discours vivant, Paris, puf, 1973*

Pour tout renseignement :

Anne-Marie Péran

Courriel : [annemarieperan@gmail.com](mailto:annemarieperan@gmail.com)

Tel : 06 45 41 40 95

Comité d'organisation :

Catherine Even-Le Berre, Bernard Gay, Hélène  
Jambou, Sandra Lebreton, Fabienne Leclere, Anne-  
Marie Péran, René Péran, Alain Rannou, Guy Thépaut.